

①-1

まずはSassって何なのか を知ろう

最初に「そもそもSassとはどういったもので、どんなことができるのか」といったSassの魅力をお伝えしていきます。すでにSassのことを知っていて「早く導入したい!」と思っている方は、本章は読み飛ばして第2章(P.35)から読み始めましょう。

CSSを覚え始めたワクワク感や 楽しさがよみがえるSass

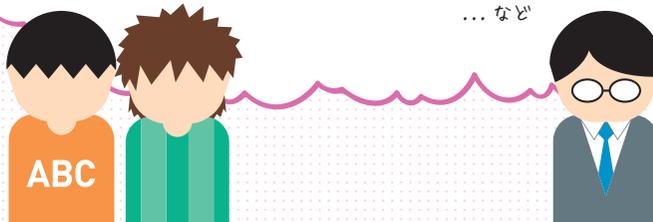
Sass(サス)を利用することで、いくらCSSをより便利に効率的に書けるといっても、普段のCSSによるコーディングで問題なく業務がこなせていれば、慣れの問題や、「CSSをプログラムのように書けたら便利になる!」などとはあまり考えられず、CSSが不便だとは思わないかもしれません。実際、著者の二人も初めてSassの存在を知ったときは、必要性をあまり感じず、すぐには導入しませんでした。

それは、主に次のような理由からでした。

導入しない理由

- ・今のCSSで十分間に合っている
- ・Rubyや黒い画面を使う必要がある
- ・そこまでCSSに不便さや手間を感じていない
- ・普段、コーディングメインで作業していない
- ・得られるメリットより学習コストのほうが高い気がする
- ・環境に依存するから実務では使いにくい
- ・プログラムが書けないとメリットが少ない、使いこなせない
- ・開発元が英語で、日本語の情報が少ない

...など



こういった理由から、アンテナの高い一部の人たちが導入していることは知っていても、自分たちにはあまり関係ないというイメージでした。本書を手にとっていただいている皆さんも、Sassという言葉聞いたことがあっても、実際に試してみたことはない方が多いのではないのでしょうか？

著者の平澤がSassに初めて触れたのは2010年の11月ごろでしたが、軽く触ってみたものの実際に仕事で使うこともなく時間が流れていました。本格的に覚え始めたのは、その1年後の2011年の冬です。著者の森田も2010年ごろに導入はしましたが、最初は簡単な機能を使うだけで、「導入コストに比べて実務レベルで使えるほどの利点があるの?」と思っていました。しかし、いまや著者の二人はSassの魅力に取り憑かれてしまったので、通常のCSSが不便に感じてしまうほどです。実際にSassでどんなことができるかは、本節の「魅力的なSassの機能」(P.18)で紹介しています。

Sassは、その魅力よりも先に、導入のハードルの高さや開発環境の依存、学習コストのほうに目が行ってしまうため、ちょっと見ただけでは魅力が伝わりにくい気がしています。

確かに、決して学習コストは低いとはいえませんし、他のライブラリやツール、ソフトに比べて導入のハードルが高いのは事実です。しかし、昨今では日本語の情報も増えてきたことで、導入のハードルも下がり、Sassの普及が進んでいます。

中小企業に比べてガイドラインの変更が容易ではない大手企業(LINE株式会社やクックパッド株式会社が有名)でもSassの導入が進んでおり、今後Sassを扱えることで、転職や就職に有利になることは間違いないでしょう。すでに、求人情報サイトなどでSassを「必要なスキル」や「歓迎スキル」として掲載している企業も存在しています。

このような就職や仕事上有利になるなどのメリットもありますが、Sassが与えてくれる一番の恩恵は、「CSSを覚え始めたころの、ワクワク感や楽しさを思い出させてくれること」だと思っています。覚えることは少なくないので、最初は慣れない書き方に戸惑ったり、試行錯誤を繰り返して、効率が落ちてしまったりすることもあると思いますが、そこで諦めず、ほんの少しがんばるだけで、今までのCSSとは違った世界が見えてきます。

次項からは、そんなSassの魅力について触れていきます。まずはSassがどういったものか、どんなことができるのかを見ていきましょう。

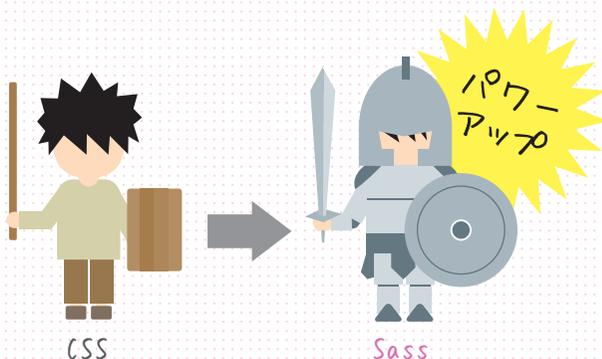
ヒント*1

CSSを拡張したメタ言語をCSSメタ言語と表記しています。また、「CSSプリプロセッサ」と「CSSメタ言語」は同様の意味になります。

Sass とは？

Sassは魅力的と書きましたが、そもそもSassって何？と思われるかもしれませんが、Sassとは、CSSを拡張したメタ言語*1です。

メタ言語と聞いてもあまりなじみがないと思いますが、メタ言語とは「ある言語について何らかの記述をするための言語」で、Sassの場合は「CSSに対して機能を拡張した言語」ということになります。小難しい話を抜きにすれば、SassはCSSをより便利に効率的に書けるように大幅にパワーアップさせた言語です。



Sassは「Syntactically Awesome Stylesheets」の略で、日本語に訳すと「構文的にイケてるスタイルシート」という意味になります。構文的にイケてるといわれても、CSSってそんなにイケてないの？といった疑問を持つ方もいると思います。CSSは広く普及させる目的もあって、書式自体は非常にシンプルになっており、プロパティなどを1つ1つ覚えていけば誰にでも習得できるようになっています。しかし、それゆえに複雑なことができないという側面もあり、コードの再利用や、変数、演算、条件分岐などのプログラムでは当たり前のように使える機能



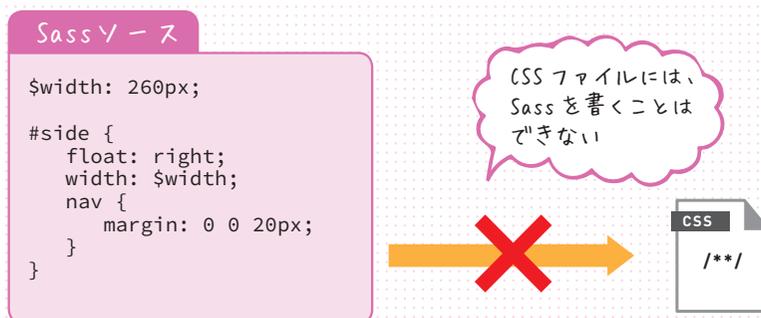
図 1 Sassの公式サイト(2013年8月現在)
<http://sass-lang.com/>

がありませんでした。そのCSSの弱点を補う目的で誕生したのがSassなのです **図 1**。

Sassの詳しい歴史に関しては追って触れていきますが、現在主流となっているSassはCSSと互換性があるので、今までのCSS+αとして使える設計になっています。そのおかげで、初めてSassを使っても今までのCSSと変わらない感覚で使うことができるので、無理にすべてを覚えようとせずに、必要な機能を使うだけでも十分にSassの恩恵を受けることができます。

Sass だけど SCSS ? sass ファイルと scss ファイルの違い

「構文的にイケてるスタイルシート」ということは、既存のCSSとは構文が異なっているため、CSSファイルにはSassを記述できないということになります。そのため、CSSでは拡張子が「css」のファイルになりますが、Sassの場合「scss」という専用の拡張子のファイルに記述していくことになります。



Sassは、CSSと互換性があるため、CSSファイルの拡張子を「scss」に変更するだけでも立派なSassファイルになります(Sassの機能を使わないとあまり意味はありませんが……)。

この拡張子ですが、Sassなら拡張子も「sass」のほうがわかりやすいのに「scss」という拡張子になっています。実はSassには記法が2つあり、最初に作られたのがSASS記法で拡張子は「sass」、後から作られたのがSCSS記法で拡張子は「scss」となっています。この2つの記法には大きな違いがあり、最初に作られたSASS記法は、セレクタの後の{~}(波括弧)の代わりにインデントで書き、値の後の;(セミコロン)は省略できるといった、非常に簡素化された記法

でした。その反面、通常のCSSとは互換性がなく書式も異なっていたため、それがネックとなって広く普及するには至りませんでした。そこで、CSSとの互換性を高めたSCSS記法が作られました。

ちなみに、SCSSは「Sassy CSS」の略で、翻訳すると「カッコいいCSS」や「イカしたCSS」という意味になります。

2つの記法の違い

```
CSS
ul {
  margin: 0 0 1em;
}
ul li {
  margin-bottom: 5px;
}
```

このCSSを、SCSS記法とSASS記法で書いた場合、次のようになります。

SCSS 記法のSass

```
ul {
  margin: 0 0 1em;
  li {
    margin-bottom: 5px;
  }
}
```

SASS 記法のSass

```
ul
  margin: 0 0 1em
  li
    margin-bottom: 5px
```

SASS記法では、記述量が減って簡素化していることがわかります。しかし、SASS記法はCSSと互換性がなく、インデントの深さや改行の位置など、細かい書式が決まっており、CSSの書式で書くとエラーになってしまいます。

SCSS記法では、ネスト^{*2}という機能を使って書いているので、書式が異なりますが、CSSと互換性があるため、CSSと同じ書式で書いても問題ありません。現在、Sassを指す場合はSCSS記法が一般的になっており、Sassの公式サイト (<http://sass-lang.com/>) でもSCSS記法のサンプルがデフォルト表示になっているため、本書でも特に言及がない限り、SCSS記法で説明しています。

ヒント*2

ネストに関しては、第3章の「ルールのネスト (Nested Rules)」で詳しく説明しています。

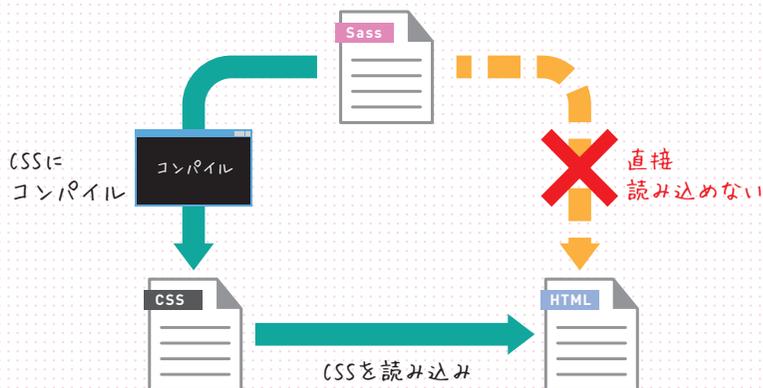
詳しくは → P.88

SCSS ファイルでは ブラウザは認識できない

Sassには、SCSS記法とSASS記法の2つの記法があるという説明をしましたが、CSSとは拡張子が違うため、そのままではブラウザが認識できません。そのため、SassファイルをCSSファイルにコンパイル^{*3}する必要があります。

ヒント*3

コンパイルとは「変換」のことで、本書ではSassをCSSに変換することをコンパイルとっています。また「ビルド」と表記されている場合も同じ意味になります。



ヒント*4

Rubyのインストールは、Windowsのみ必要です。

ヒント*5

CUI (Character User Interface) は、テキストベースでキーボードからコマンドで操作を行います。コマンドプロンプトやターミナルなどのことです。

ヒント*6

GUI (Graphical User Interface) は、表示にグラフィックを多用しマウスでの操作が可能のため、操作性に優れ視認性もよいことから、主流となっているユーザーインターフェースです。

コンパイルをするには、Ruby^{*4}とSassをインストールする必要があります。Rubyに関してはインストールするだけで、Rubyの知識が必要になることはありません。

ソフトウェアをインストールするだけなら、通常はサイトなどからファイルを手に入れば、後はインストーラーがやってくれるのでインストールは容易ですが、Sassに関してはCUI^{*5}を使って行う必要があります。

Sassの導入にあたってハードルが高く感じてしまう要因の1つがSassのインストール作業だと思いますので、インストールに関しては、第2章「Sassの利用環境を整えよう」(P.35)で詳しく説明しています。

また、現在ではコマンドプロンプトやターミナルを一切使わなくともSassが利用できる、さまざまなGUI^{*6}ツールがあるので、気軽に導入することが可能となっています。GUIツールのインストールや使い方についても第2章の「GUI (Koala)でSassを使用する」(P.73)で説明しています。

魅力的な Sass の機能

Sass は、CSS をより便利に効率的にするためのさまざまな機能があります。その分学習コストはかかりますが、一度覚えてしまえばコスト以上のメリットが得られます。ここでは、Sass によってどんなことができるようになるかを軽く紹介します。



ヒント*7

第3章の「ルールのネスト (Nested Rules)」

詳しくは → P.88

記述の簡略化ができる

親子関係にあるセレクタを入れ子(ネスト)にして書くことができます。CSS では、親の要素から対象要素までのセレクタを何度も書く必要がありますが、Sass はネストさせることで、同じ親のセレクタをまとめることができます*7。

ヒント*8

第3章の「Sass で使えるコメント」

詳しくは → P.96

専用のコメントが使える

Sass では、CSS のコメント (`/* ~ */`) の他にも、JavaScript などとなじみがある、1行コメント (`// ~`) を使うことができます*8。

ヒント*9

第3章の「変数 (Variables)」

詳しくは → P.98

同じ値を使いまわすことができる

CSS では、例えば複数の要素に同じ色を適用させる場合、何度も同じスタイルを書かなければなりません。Sass では「変数」を使うことによって、同じ値を使いまわせます*9。

ヒント*10

第3章の「演算」

詳しくは → P.105

四則演算が使える

あらゆる値に対して、四則演算を使うことができます。これにより、width から padding の値を引いたり、画像のサイズを半分に割って Retina ディスプレイ などの高解像度端末に対応させたりといった使い方ができます*10。

ヒント*11

第4章の「スタイルの継承ができる@extend」

詳しくは → P.118

ヒント*12

第4章の「柔軟なスタイルの定義が可能なミックスイン(@mixin)」

詳しくは → P.128

ヒント*13

第3章の「CSSファイルを生成しない、パーシャル」

詳しくは → P.113

ヒント*14

第4章の「制御構文で条件分岐や繰り返し処理を行う」

詳しくは → P.140

ヒント*15

第2章の「アウトプットスタイルを指定する (Style オプション)」

詳しくは → P.58

ヒント*16

第6章の「Sassをさらに便利にするCompass」

詳しくは → P.245

一度使ったセレクタを使いませる

@extend という機能を使えば、一度使ったセレクタのスタイルを、別のセレクタでも使うことができます。同じスタイルを何度も書く手間から開放され、コンパイル後のCSSはグループ化されるので、非常に合理的なソースになります*11。

コードの再利用が可能

スタイルをまとめてテンプレートやモジュールのように定義し、それらを簡単に読み込んで使うことができます。また、引数を指定することで部分的に値を変えろといった、複雑な処理をすることも可能となっています。この機能は、ミックスインと呼ばれており、Sassの中でも最も強力な機能の1つです*12。

1つのCSSファイルにまとめることができる

「パーシャル」という機能を使うことで、複数のSassファイルをコンパイル時に1つのCSSファイルとしてまとめることが可能です。これにより、HTTPリクエストを減らしつつ、Sassファイルを分割して管理しやすくなります*13。

条件分岐などのプログラマ的な処理ができる

条件分岐や繰り返し処理などの制御構文が使えます。各制御構文を使うことで、複雑な処理が可能になり、ミックスインなどと組み合わせることで、非常に強力な機能になります*14。

CSS ファイルを圧縮できる

Sassは、CSSファイルにコンパイルする際に、圧縮された状態にすることができます。これにより、Sassを使っているときは可読性を重視してコメントなどをしっかり使い、コンパイルされたCSSは圧縮して軽量化することが可能です*15。

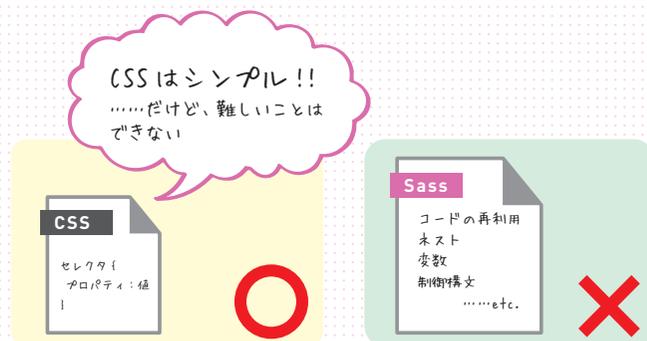
便利なフレームワークが使える

SassではCompass (コンパス) を代表とする、さまざまなフレームワークが開発されています。これにより、Sassをさらに便利に使うことができます*16。

Sass はなぜ誕生したのか

Sassの概要や魅力について説明してきましたが、Sassはどういった経緯で誕生したのか、そんな歴史的なことにも少し触れておきたいと思います。特に知らないと困るようなことではないので、退屈だったら読み飛ばしていただいて構いません。

本章の「Sassとは？」でも軽く触れましたが、CSSは広く普及させる目的などから、できる限りシンプルな書式で、多くの人にとってわかりやすい仕様になっています。もちろん、CSSでもセレクタやプロパティ、ブラウザの対応などを覚えなくてはいけないので、習得が容易だとはいえませんが、書式だけを見ればセレクタ(pや#mainなど)から始まり、波括弧({})で終わるルールセットを繰り返し書いていくだけのシンプルなものでした。これは、CSSのメリットでもあります。同時に複雑なことはできないというデメリットも併せ持っています。



Sassの誕生

特にここ数年で、マルチデバイスの対応や、Retinaディスプレイなどの高解像度ディスプレイへの対応、CSS3、レスポンシブWebデザインなど、CSSに求められる要件も上がっています。そういった中で、CSSの仕様にさまざまな機能が追加されるのを待っていても、それからブラウザへの実装が進んで実用レベルに達するには相当な年月がかかってしまいます。

Sassの開発者であるハンプトン・カトリン (Hampton Catlin) 氏とネイサン・ワイゼンバウム (Nathan Weizenbaum) 氏は、CSSの仕様策定やブラウザの実装を待つのではなく、サーバーやローカル環境で動作するプログラムによって、既存のCSSの仕様に合うように変換すればいいことに気づき、Sassの開発に着

ヒント*17

Haml (ハムル) はHTML/XHTMLを生成するためのマークアップ言語で、インデントや簡略構文によって簡潔な記述が行えます。

手しました。そして、最初に開発したSass (SASS記法) が2006年に公開されました。公開当初、SassはHaml^{*17}とセットで誕生したため、インデントを使ってCSSをシンプルに書けるのが特徴でした。



SCSS 記法の誕生

しかし、いくらCSSがパワーアップしたといっても、既存のCSSの書き方とは大きく異なっており、CSSとの互換性もなかったため、Webデザイナーやプログラムに触れない人たちにとっては非常にハードルが高い存在でした。そこで、Sass 3.0より、CSSの記法と似ている Sassy CSS (SCSS) が導入されました。これによりCSSと完全互換となり、既存の環境からもSassの導入が簡単になったことで利用者が増え、Sassの主流はSCSS記法になりました。

国内での Sass

日本では、Sassの誕生時点ではRubyユーザーがHamlと一緒に使う程度で、あまりWeb業界の人たちに知られている言語ではありませんでした。しかし、SCSS記法の誕生により、2010年の秋ごろから「Sassは素晴らしいよ!」という声を聞くようになりました。当時はまだまだ日本語の情報は少なかったのですが、Sassの利便性に感動したクリエイターたちのブログやSNS、ロコミにより、徐々にユーザーを増やしていきました。メジャーなブログや動画解説サイトでも取り上げられるようになり、Sassの話題を見かける機会がとて増えました。2012年5月には、Sassでは国内初となる電子書籍も発売され、Sassを導入している人はさらに増えたと思います。

そして、昨今では、Sassを取り扱ったセミナーなども開催されて多くの人が集まるようになり、注目度は非常に高まっているといっていでしょう。開発環境側でも動きがあり、オーサリングツールの代表である「Adobe Dreamweaver CC」がSassとLESS (レス) に対応しました。こういった動きからも、今後のWebサイト制作において、Sassを代表とするメタ言語の習得が必須となりうるレベルになってきています。

さまざまな CSS メタ言語と Sass

SassはCSSを拡張したメタ言語という話をしましたが、このメタ言語はSass以外にもたくさんあります。Sassをご存じの方なら名前を聞いたことがあるかもしれませんが、Sassと同じくらい有名な「LESS」や、SASS記法に近い「Stylus (スタイラス)」が代表的なCSSのメタ言語です。

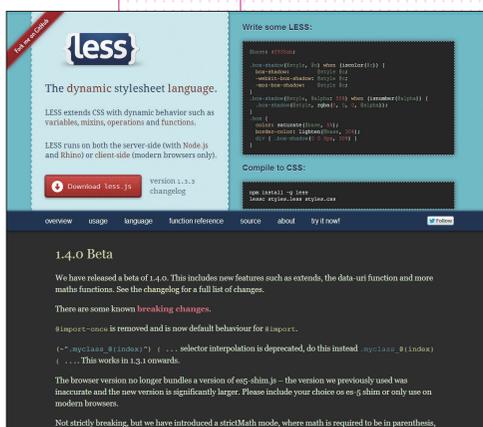


図 2 LESS <http://lesscss.org/>



図 3 Stylus <http://learnboost.github.io/stylus/>

LESS

「LESS」は、Bootstrapで採用されていたため、Sassと同じくらい有名なCSSメタ言語です(図2)。Sassとの比較記事も多く見かけます。書き方はSassと似ており、機能としてはSassより少ないですが、JavaScriptで実装しているため、Rubyのインストールなどの作業が必要なく、コンパイルもJavaScriptを読み込むことでクライアントサイドでの動的なCSSの生成ができるなどの特徴があります。JavaScriptベースだったり気軽に使いやすかったりという点で使っている方が多いように見受けられます。

Stylus

「Stylus」は、SassやLESSよりも後発のCSSメタ言語で、Sassの最初の記法であるSASS記法に似ており、記述を極限まで簡素化して書くことができるのが特徴です(図3)。ただ、SASS記法との大きな違いとして、CSSの書式も使うことができます。また、StylusはもともNode.jsのモジュールの1つとして提供されたので、Node.jsベースのフレームワークでも使われています。

その他の CSS メタ言語

大半のCSSメタ言語は、Sassを覚えていればある程度すんなり使えるものが多いため、気になったCSSメタ言語があれば、実際に試してみるといいでしょう。

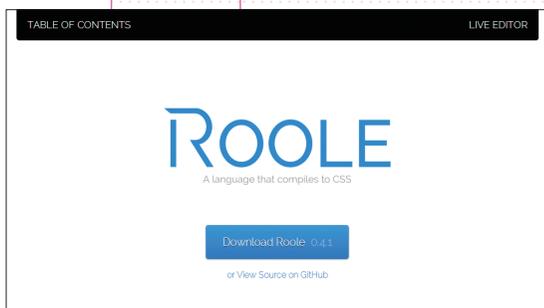


図 4 Roole <http://roole.org/>

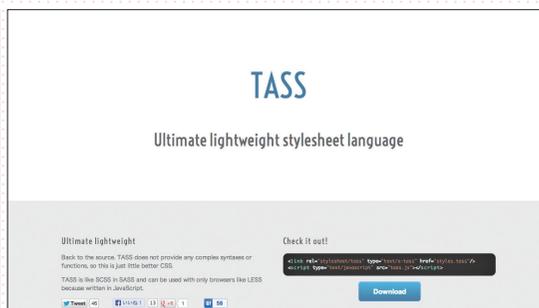


図 5 TASS <http://cho45.github.io/tassscss/>

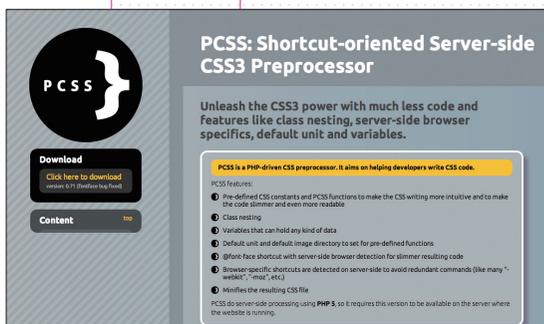


図 6 PCSS <http://pcss.wiq.com.br/>



図 7 CSS Crush <http://the-echoplex.net/csscrush/>

それでも Sass

ここで紹介した CSS メタ言語は、Sass よりも後発のものが多いため、単純な機能だけ見たら Sass よりも優れている部分があったり、インストールが簡単だったりしますが、本書で Sass を取り上げたのには理由があります。第一に Sass はユーザー数が多い点が挙げられます。ユーザー数が多いということはそれだけ支持されている証拠ですし、困ったときに相談したり、Web 上を検索して解決策が見つかる可能性も高くなります。第二に、開発が活発に進んでいます。せっかく覚えても開発が止まってしまえば先行きが怪しくなってしまいますから、勉強する上では重要なポイントでしょう。仮に開発元が開発をやめてしまっても、人気が高いものは有志の方々が引き継いでくれてプロジェクト自体が存続しやすいはず。他にも、優秀な GUI ツールや、Compass を代表とするフレームワークの充実も Sass を選ぶ大きな理由の 1 つといえます。本書では、Compass に関しても、基本的な使い方や便利な機能に関して説明しているので、フレームワークの魅力にも触れていただけます (P.245)。

他にも Sass の魅力はたくさんありますが、こういった理由から Sass を選んでいます。